
PREMIO LETTERARIO

2023



"ARCHIVI, BIBLIOTECHE E MUSEI:
LUOGHI ED EMOZIONI"



L'Area Beni Culturali dell'Università degli Studi di Pavia organizza la prima edizione del Premio letterario "Archivi, biblioteche e musei: luoghi ed emozioni", aperto a opere di narrativa inedite.

Regolamento

1 Chi può partecipare

Il Premio letterario "Archivi, biblioteche e musei: luoghi ed emozioni" è riservato agli autori esordienti di qualsiasi nazionalità, che presentino un'opera di narrativa inedita, scritta in lingua italiana ambientata o che faccia riferimento a una delle sezioni specificate al punto 2 del bando.

Sono considerate edite le opere pubblicate in forma di libro, audiolibro o di ebook, in qualunque modalità, anche online, on-demand o in forma di self-publishing.

[...]

*Quando un giorno da un
malchiuso portone
tra gli alberi di una corte
ci si mostrano i gialli dei
limoni;
e il gelo del cuore si sfa,
e in petto ci scrosciano
le loro canzoni
le trombe d'oro della
solarità.*

E.Montale, *I limoni*

Reinheit oder Fröndigkeit
ist der Himmel,
unter dem alles gedeiht.
(Jean Paul)

Für freundlichen Erinnerung
an Deinen Deutschlehrer
Bobo, am 16. Juni 1977
F. Nöcker

2 Sezioni

Il Premio sarà articolato in tre sezioni (A, B, C), i partecipanti possono concorrere a una o a più sezioni, con una o più opere. L'opera dovrà essere composta da un minimo di 8.000 battute e un massimo di 80.000 battute (spazi inclusi).

A Archivi

B Biblioteche

C Musei

3 **Iscrizione e modalità d'invio**

La procedura d'iscrizione, completamente gratuita, prevede l'invio di tre allegati all'indirizzo

formazione.beniculturali@unipv.it.

Allegato 1:

Copia dell'opera in formato PDF. Il file dovrà contenere in prima pagina il titolo dell'opera e il nome e cognome dell'autore (specificare in caso si intenda usare uno pseudonimo);

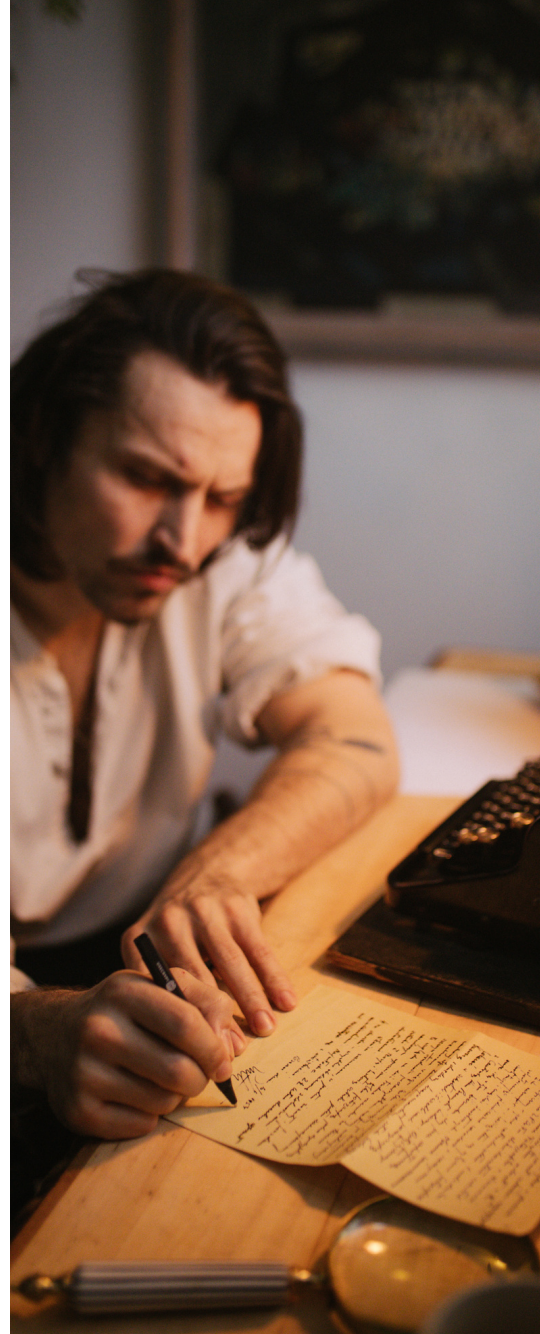
Allegato 2:

Breve sintesi dell'opera, anch'essa in formato PDF;

Allegato 3:

Modulo firmato di dichiarazione di proprietà creativa dell'opera.

Le opere dovranno pervenire entro il 31 agosto 2023. Non verranno accettate iscrizioni carenti dell'allegato 3.



4 **Modalità di giudizio**

La Giuria, a proprio insindacabile giudizio, esaminerà le opere, decretando i vincitori (uno per ogni sezione). La Giuria sarà composta da membri selezionati dal Dirigente dell'Area Beni Culturali.

La Giuria si riserva di non identificare alcun vincitore qualora il livello dei lavori presentati fosse ritenuto non all'altezza. L'operato della Giuria è insindacabile e inappellabile.

5 Premi

Verrà assegnato un premio in denaro, pari alla cifra di € 600,00, al primo classificato di ogni sezione.

Il premio sarà soggetto alla ritenuta fiscale del 25% ai sensi dell'articolo 30 del Dpr. 600/1973.

6 Comunicazione dei risultati

I vincitori saranno informati sull'andamento della selezione tramite e-mail. Entro il mese di novembre 2023 verranno resi noti i nomi dei finalisti, e il giorno 1 dicembre 2023 il nome dei vincitori.

I risultati del concorso verranno resi pubblici sul sito del Sistema Bibliotecario di Ateneo.

7 Pubblicazione delle opere inviate

La commissione sceglierà, inoltre, altre opere, oltre a quelle premiate, che saranno pubblicate in un libro edito da Pavia University Press. Le stesse opere, previa autorizzazione dell'autore, saranno pubblicate e rese liberamente accessibili su Digital Library Pavia.



Avvertenze

- Qualora un autore decidesse, durante le fasi di svolgimento del concorso, di pubblicare la sua opera, dovrà avvertire immediatamente la Segreteria del Premio e ritirarsi dalla partecipazione. La procedura di ritiro dovrà essere ufficializzata tramite email, scrivendo a formazione.benicultur@unipv.it.
- L'organizzazione del Premio si riserva il diritto di prorogare il termine di scadenza, dandone notizia nelle forme ritenute più opportune.
- La presentazione di una o più opere per la partecipazione al Premio, sottintende la presa visione e l'accettazione incondizionata del presente Regolamento in ogni sua parte, pena l'esclusione.

Il presente Bando di Concorso è reperibile presso il sito del Sistema Bibliotecario di Ateneo.

ALLEGATO 3

MODULO DI DICHIARAZIONE DI PROPRIETÀ CREATIVA DELL'OPERA

Io sottoscritto/a _____

nato/a il _____ a _____

residente in _____ n° _____

CAP _____ città _____ provincia _____

Codice Fiscale _____ recapito telefonico _____

Indirizzo Email _____

DICHIARO

che l'opera da me presentata al Premio "Archivi, biblioteche e musei: luoghi ed emozioni" edizione 2023 è di mia personale creazione e disponibilità, frutto della mia fantasia e del mio ingegno, inedita e mai presentata o premiata in altri concorsi.

Fornisco altresì il consenso al trattamento dei miei dati personali ai sensi della normativa vigente.

Luogo e Data _____

Firma _____