



38° Concorso per studenti Giuseppe Cerri e Carla Mazzola

Ai Dirigenti e agli insegnanti
di Lettere e Musica
delle Scuole Secondarie di primo e secondo grado
della Provincia di Brescia

Anche nel 2023 si rinnova l'appuntamento con il 38° Concorso per studenti Cerri Mazzola, abbinato al 60° Festival Pianistico Internazionale di Brescia e Bergamo.

Vi preghiamo di inoltrare il materiale a tutti i docenti di insegnamenti affini alla nostra iniziativa, affinché ne possano dare ampia diffusione presso gli studenti.

Vi preghiamo, inoltre, di affiggere in una bacheca per gli studenti una copia del bando e delle tracce del Concorso e di segnalarlo sul sito della Scuola. Come nelle ultime edizioni l'invio degli elaborati avverrà esclusivamente via email secondo le modalità presenti nel regolamento allegato.

Gli elaborati dovranno essere inviati entro il 18 febbraio 2023.

Vi ringraziamo sentitamente per la collaborazione e ci auguriamo di poter riprendere per quest'edizione la consueta cerimonia delle premiazioni, che prevediamo di tenere a Brescia presso l'Auditorium San Barnaba il 15 aprile 2023 alle ore 16.

Nella pagina seguente è possibile consultare il regolamento e le tracce dei temi.

Cordiali saluti,

Il Presidente

Luigi Fertonani

La Commissione del Concorso

Gabriella Euffedri, Giacomo Comini, Roberto Gazich, Paola Lamartina, Mariantonietta Mancini, Donatella Francavilla, Claudia Mazzola, Cecilia Vigorelli, Rosa Bertolotti e Maria Lissignoli

Lia Cocca

Comunicazione Festival Pianistico



38° Concorso per studenti
Giuseppe Cerri e Carla Mazzola

CONCORSO CERRI MAZZOLA 2023

Il concorso a temi è aperto a tutti gli studenti delle scuole secondarie di primo e secondo grado, alle Università e ai Conservatori della provincia di Brescia.

Il candidato deve svolgere a scelta una delle tracce proposte e farla pervenire alla Commissione giudicatrice entro il 18 febbraio 2023 secondo le modalità indicate dall'organizzazione.

PREMI

Sono in palio ingressi ai concerti della prossima edizione del Festival ed altri numerosi premi a tema musicale.

Oltre a premi riservati ai migliori temi selezionati, la Commissione assegnerà anche un premio Speciale dedicato a Carla Mazzola.

Dopo la scadenza del 18 febbraio l'organizzazione comunicherà dettagli più precisi riguardanti la cerimonia di premiazione, fissata per il 15 aprile a Brescia nell'Auditorium San Barnaba.

CONTATTI

Per ogni informazione aggiuntiva siamo a disposizione scrivendo via mail a scuola@festivalpianistico.it o telefonando allo 030.293022 dalle ore 9.30 alle 12.30 dal lunedì al venerdì.

MODALITÀ DI PARTECIPAZIONE

La raccolta degli elaborati testuali avverrà esclusivamente per via telematica. La Commissione si riserva la facoltà di non prendere in esame gli elaborati che non rispetteranno le condizioni sotto indicate.

Gli elaborati devono rispondere al requisito di originalità e non infrangere copyright appartenenti ad altre opere.



FESTIVAL
PIANISTICO
INTERNAZIONALE
DI BRESCIA
E BERGAMO



38° Concorso per studenti
Giuseppe Cerri e Carla Mazzola

COME INVIARE GLI ELABORATI

Gli insegnanti che decidono di partecipare al concorso con i propri studenti possono compilare online la scheda di registrazione al concorso:

<https://forms.gle/hBXS9PkhMZA9JAXw7>

Dopo la registrazione l'insegnante potrà scaricare il modello di partecipazione al concorso [*INSEGNANTECerri2023_modello elaborato*] da condividere con i propri studenti.

Per presentare il proprio elaborato ogni studente dovrà inserire il testo all'interno del file secondo le istruzioni riportate sul modello stesso.

Sarà cura dell'insegnante verificare la corretta compilazione del modello secondo le indicazioni fornite dall'organizzazione.

Non saranno accettati gli elaborati che presentano un modello differente da quello ufficiale messo a disposizione dall'organizzazione.

Non saranno altresì accettate immagini/fotografie/scansioni di testi scritti a mano.

È ammesso solamente il caricamento di file word o pdf.

L'insegnante potrà inviare tutti gli elaborati partecipanti delle propri classi – **preferibilmente in un'unica mail** – destinata a scuola@festivalpianistico.it inserendo come oggetto: Cerri 2023 “Nome Scuola” “Classe/i”

Nel caso in cui lo stesso insegnante rappresenti più classi, chiediamo la cortesia di dividere i temi in cartelle secondo la classe di appartenenza.

Ricordiamo che per allegare più cartelle all'e-mail è necessario 'zippare' ogni cartella.

TRACCE 2023

SECONDARIA DI PRIMO GRADO

- 1) **Racconta un'esperienza musicale vissuta attraverso la scuola che ti ha particolarmente coinvolto.**
- 2) **Quale canzone o brano musicale associ al momento più importante della tua vita? Racconta l'episodio a cui ti riferisci e spiega i motivi della tua scelta.**
- 3) **A quale o a quali eventi musicali vorresti partecipare insieme ai tuoi compagni? Immagina come potrebbe svolgersi questa esperienza.**
- 4) **Il musical a teatro e al cinema: Grease, Moulin Rouge, Il gobbo di Notre Dame ne sono alcuni esempi, ma ce ne sono moltissimi altri. Ne hai visto qualcuno? Ce n'è uno che ti ha particolarmente colpito? Per quali motivi?**

SECONDARIA DI SECONDO GRADO, UNIVERSITÀ E CONSERVATORIO

- 1) **Quale canzone o brano musicale associ al momento più importante della tua vita? Racconta l'episodio a cui ti riferisci e spiega i motivi della tua scelta.**
- 2) **Musicisti di oggi e musicisti di ieri: secondo te, quali potrebbero creare, collaborando insieme, un genere musicale nuovo? Quali caratteristiche dell'uno e dell'altro potrebbero stupire e perché?**
- 3) **Un evento musicale particolarmente significativo: qual è stato secondo te? Avresti voluto parteciparvi dal vivo? Per quali motivi?**
- 4) **Ennio Morricone è uno dei compositori italiani più famosi al mondo per le colonne sonore cinematografiche: conosci alcune sue opere? Quali, secondo te, sono indimenticabili?**