

- **Oggetto:** Porta la tua scuola a teatro
- **Data ricezione email:** 13/12/2022 12:18
- **Mittenti:** Rete Scuola Teatro e Cinema - Gest. doc. - Email: reteteatrocinemascuola.bs@gmail.com
- **Indirizzi nel campo email 'A':** <bsic81100q@istruzione.it>
- **Indirizzi nel campo email 'CC':**
- **Indirizzo nel campo 'Rispondi A':** Rete Scuola Teatro e Cinema <reteteatrocinemascuola.bs@gmail.com>

Testo email

[Visualizza la mail nel tuo browser](#)



Ministero dell'Istruzione e del Merito
Ufficio Scolastico Regionale per la Lombardia



Ufficio
Scolastico
Territoriale
di Brescia

Rete Teatro e Scuola

La Rete Teatro e Scuola - di cui fanno parte le scuole della provincia di Brescia - è un ambiente di collaborazione professionale finalizzato alla sensibilizzazione di insegnanti, studenti e studentesse ai valori educativi e culturali del teatro.

Fornisce suggerimenti concreti per introdurre l'attività teatrale in modo stabile nella didattica, portando a sistema le buone pratiche già diffuse in molti Istituti e aiutando le scuole con iniziative concrete di formazione per i docenti.

Questa newsletter ha l'obiettivo di fornire spunti su questi **argomenti**:

- Associazioni e Compagnie teatrali
- Spettacoli teatrali
- Laboratori e corsi per studenti
- Recensioni di libri
- Bandi e festival

Associazioni e Compagnie teatrali



centopercento
teatro

Centopercento Teatro

Associazione culturale bresciana fondata nel 2009, produce spettacoli di vario genere: prosa, spettacoli circensi, teatro per ragazzi.

Propone i seguenti **spettacoli**:

- C'era due volte il Barone Lamberto (Primaria)
- Canto di Natale (Primaria)
- Vita nuova (secondaria 1° grado)
- Incursioni dantesche (secondaria 2° grado)
- Dunant (secondaria 1° e 2° grado)

Per ulteriori dettagli sugli spettacoli [clicca qui](#).



Teatro Piroscrafo

L'Associazione è stata fondata nel 2013 con spettacoli teatrali per bambini, ragazzi e adulti. Teatro Piroscrafo è attiva nella zona di Sarnico e limitrofe.

Propone lo spettacolo "**Novecento**" (secondaria 2° grado)

Per leggere il programma dello spettacolo [clicca qui](#).

Progetti e Regie

Progetti e Regie

Dal 1992, l'Associazione Progetti e Regie si occupa di: produzioni teatrali, realizzazione di documentari e progetti video, performance musicali, installazioni e light painting. Propone i seguenti **spettacoli**:

- Anne (Primaria - Secondaria 1° e 2° grado)
- Di sana e robusta Costituzione (Secondaria 1° e 2° grado)
- Basta! Contro la violenza alle donne (Secondaria 1° e 2° grado)
- Stelle infrante - Le donne e la Shoah (Secondaria 1° e 2° grado)
- Io, Emanuela (Secondaria 1° e 2° grado)
- Foibe (Secondaria 2° grado)

Per informazioni sugli spettacoli visita il loro [sito web](#) o [contatta la compagnia](#).



TEATRO TELAIO

Teatro telaio

Fondato nel 1979, produce spettacoli di teatro per ragazzi con predilezione per gli aspetti poetici e surreali, anche nel caso in cui si affrontino tematiche prettamente didattiche. Propone i seguenti **spettacoli**:

- La scuola a teatro (Secondaria 1° e 2° grado)
- Spettacoli in lingua originale (Secondaria 2° grado)

Per informazioni sugli spettacoli visita il [sito web](#) o [contatta la compagnia](#).



Eventi teatro Ragazzi

Dal 1994, la compagnia mette in scena spettacoli teatrali didattici e formativi con aspetti dedicati alla società, all'etica ed alla responsabilità civile. Propone i seguenti **spettacoli**:

- Il mago di oppps (primaria)
- ciak Odissea (primaria)
- Teste di legno (primaria)
- Il sogno blu (primaria)
- L'arcobaleno (primaria)
- Ho comprato il mondo (primaria)
- Ipodissea (secondaria di 1° e 2° grado)
- La divita commedia (secondaria di 1° e 2° grado)
- SMS shakespeare (secondaria di 1° e 2° grado)
- I promessi sposi s.p.a. (secondaria di 1° e 2° grado)
- Johnatan siamo tutti gabbiani (secondaria di 1° e 2° grado)

Per informazioni sugli spettacoli consulta le loro [proposte](#) o [contatta la compagnia](#).



Anna Teotti

Attrice, scenografa, regista, formatrice teatrale, animatrice in Psicofonia.

Propone lo spettacolo [La smarrita nel bosco di Garcia Lorca](#) (secondaria di 2° grado)

Per informazioni sullo spettacolo visita il [sito web](#) o [contatta Anna](#).



Erminevo

La compagnia nasce nel 2014 a Lumezzane. In questi anni ha partecipato ad esperienze che hanno valorizzato il teatro come strumento di collaborazione e solidarietà.

Propone lo spettacolo "[Beyond Therapy](#)" di don Christopher Durang.

Per informazioni sullo spettacolo [clicca qui](#).



SCENA SINTETICA

Scena Sintetica

Costituita nel 1986 a Brescia, si pone l'obiettivo di sintetizzare i linguaggi intellettuali per vedere il senso futuribile. Propone i seguenti **spettacoli**:

- Uscite di scena
- Scena di caligine luminosissima
- Voyage o della nostalgia
- All'ultimo prato

Per informazioni sugli spettacoli consulta le loro [proposte](#) o [contattata la compagnia](#).



CTb

CENTRO TEATRALE BRESCIANO

Centro Teatrale Bresciano

Il Centro Teatrale Bresciano è stato fondato nel 1974 da Provincia e Comune di Brescia ha fin da subito giocato un ruolo rilevante nel rinnovamento della scena italiana. Propone i seguenti **spettacoli**:

- In piena luce (Secondaria 1° e 2° grado)
- Cyrano de Bergerac (secondaria 2° grado)
- La parola poetica (secondaria 2° grado)

Per informazioni sugli spettacoli consulta la loro [brochure](#) o [contatta il centro](#).

Cicogne teatro

Cicogne teatro

Gli spettacoli di Cicogne Teatro vogliono costruire occasioni in cui l'arte e la cultura producano socialità, condivisione, apertura, nel segno della solidarietà e dei diritti umani. Propone i seguenti **spettacoli**:

- Teatro dappertutto (Primaria e Secondaria di 1° e 2° grado)
- Buon viaggio (Primaria e Secondaria di 1° e 2° grado)
- Archimede, forse (Primaria e secondaria di 1° e 2° grado)
- Parole sulla sabbia (Primaria)
- Sotto la tenda (Primaria)
- Buon Natale Babbo Noè (Primaria)
- Ele e Fanti (Infanzia e Primaria)

Per informazioni sugli spettacoli [clicca qui](#) oppure [contatta la compagnia](#).



Piccolo Teatro Milano

“Teatro d’Arte per Tutti” è lo slogan che accompagna il Piccolo Teatro dalla sua nascita nel 1947. La missione è portare in scena spettacoli di qualità, indirizzati al pubblico più ampio possibile. Propone i seguenti **spettacoli**:

- La favolosa battaglia dei topi e delle rane (**primaria**)
- La magica scatola di Arlecchino (**primaria**)
- La misura delle cose (**primaria e secondaria 1° grado**)
- Intorno al barone rampante (**secondaria 1° grado**)
- Orlando hater e Angelica furiosa (**secondaria 1° grado**)
- Shakespeare al Piccolo - Hamlet, Shakespearology, la tempesta, Romeo e Giulietta (**secondaria 2° grado**)
- A confronto con la storia - M il figlio del secolo, il crogiuolo, ritratto dell’artista da morto, European (**secondaria 2° grado**)
- I classici alla prova della scena - Cirano deve morire, Arlecchino servitore di due padroni, Hedda. Gabler, il barone rampante, pupo di zucchero, il gabbiano, Edipo re di Sofocle. Esercizio di memoria per 4 voci femminili (**secondaria 2° grado**)
- Tra scienza e fantascienza - Processo Galileo, Carbonio, Earthbound (**secondaria 2° grado**)
- Antigone in cattedra (**secondaria 2° grado**)

Per informazioni sugli spettacoli per la scuola **primaria e secondaria di 1° grado** [clicca qui](#).

Per informazioni sugli spettacoli per la scuola **secondaria di 2° grado** [clicca qui](#).



[Babelia Teatro](#)

Fondata nel 2002 da Roberta Biagiarelli, la compagnia si dedica a produzione, ricerca e interpretazione di temi sociali, storici e politici. Propone i seguenti **spettacoli**:

- A come Srebrenica (secondaria 1° e 2° grado)
- Reportage Chernobyl (secondaria 1° e 2° grado)
- Figlie dell'epoca (secondaria 1° e 2° grado)
- Concertina 22 (secondaria 1° e 2° grado)
- Pazi Snjper attenzione cecchino (secondaria 1° e 2° grado)

Per maggiori informazioni sugli spettacoli [clicca qui](#), oppure contatta la compagnia al numero 338.8591387.



[Olive a pArte](#)

La compagnia teatrale Olive a pArte mette in scena lo spettacolo dal titolo " **In piedi nella tempesta**" di don Giacomo Vender.

Per informazioni sul programma dello spettacolo [clicca qui](#) oppure visita il loro [sito web](#).



fondazione
AIDA ets

Fondazione AIDA

Fondata nel 1983, AIDA è consapevole che la cultura aiuti a diventare cittadini migliori. Quindi lavorano insieme alle comunità per creare consapevolezza verso se stessi e gli altri.

Propone lo spettacolo "**Non superare le dosi consigliate**" (secondaria di 1° e 2° grado)

Per informazioni sul programma dello spettacolo [clicca qui](#) oppure [contatta la compagnia](#).



Teatro GASP

Fondata nel 2011 a Milano per produrre spettacoli, ha fin da subito un grande successo grazie al quale, nel 2013 apre una sede a Roma. Propone i seguenti **spettacoli**:

- Ba-Ba-Bum: colori in forma (scuola infanzia)
- Ping pong e la montagna (scuola infanzia)
- Una mela al giorno (scuola infanzia)
- Girotondo intorno al mondo (scuola infanzia)
- L'Odissea (scuola infanzia e primaria)
- I fantastici 4 (scuola infanzia)
- Battiti di cuore (scuola infanzia)
- Il mio amico Rudolf (primaria)
- Gingerbread Natale allo zenzero (primaria)
- Tra le nuvole con frac (primaria)
- Pasticci e balocchi (primaria)
- Baby boomers il troppo che stroppia (primaria)
- On-line (primaria)
- Cross food campioni si diventa (primaria)
- Wolf (primaria)
- Cosmos: spazio senza frontiere (primaria)
- Sotto gli occhi della luna (primaria)
- Pov: pro e contro (secondaria di 1° e 2° grado)
- E quindi uscimmo a riveder le stelle (secondaria di 1° e 2° grado)
- Followers (secondaria di 1° e 2° grado)
- Marco Big-Mac (secondaria di 1° e 2° grado)
- Il mio nome è nessuno (secondaria di 1° e 2° grado)
- Finchè la barca va (secondaria di 1° e 2° grado)
- La banalità del male (secondaria di 1° e 2° grado)
- Se questo è... (secondaria di 1° e 2° grado)

Per maggiori informazioni sugli spettacoli [clicca qui](#) o visita il loro [sito web](#).



Avanzi Teatro APS

Avanzi Teatro

Nata nel 2013 portano nelle scuole superiori le Letture Dantesche perché credono fermamente nella forza del teatro e nella sua capacità di riportare alla vita le ricchezze della nostra letteratura. Propone i seguenti **spettacoli**:

- Francesca: V inf. (secondaria 2° grado)
- Il bosco: XII inf. (secondaria 2° grado)
- Ulisse: XXVI inf. (secondaria 2° grado)
- Le stelle: primo purg. (secondaria 2° grado)

Per maggiori informazioni sugli spettacoli [clicca qui](#) o [contatta la compagnia](#).



Lelastiko

La compagnia Lelastiko persegue ricerca e creazione in ambito coreografico e performativo, con l'intento di promuovere la danza e l'arte contemporanea.

Per informazioni in merito alla compagnia visita il loro [sito web](#).



Viandanze

La compagnia Viandanze nasce nel 2000 e intende diffondere l'idea del teatro come gioco, come elemento di rafforzamento dell'individuo.


Per informazioni in merito alla compagnia visita il loro [sito web](#).



Filodrame

Compagnia formata da giovani veterani dell'arte più antica. Nella loro ampia proposta, si rivolgono anche alle scuole di ogni grado con spettacoli ad hoc.

Per informazioni visita il loro [sito web](#) o [contatta la compagnia](#).

The logo for Teatro 19 features the word "teatro" in a lowercase, white, typewriter-style font on a black background. The number "19" is positioned to the right of "teatro", with the "1" and "9" overlapping. The "19" is rendered in a white, distressed, hand-drawn style, appearing as if it might be a sticker or a painted mark.

Teatro19

Dal 2004, Teatro 19 scommette su un teatro popolare (nella più nobile delle accezioni), diffuso, senza muri, periferico.

Per informazioni [contatta la compagnia](#).

The logo for Somebody Teatro features the word "somebody" in a lowercase, dark red, sans-serif font. The letter "o" is replaced by a solid orange oval. Below "somebody" is the text "TEATRO DELLE DIVERSITÀ" in a smaller, dark red, uppercase, sans-serif font. A small dark red triangle points downwards from the center of the text.

Somebody Teatro

Somebody Teatro è un progetto creativo ed educativo di teatro sociale d'arte che organizza performance teatrali anche per le scuole.

Per informazioni [contatta la compagnia](#).



[Teatro delle misticanze](#)

La compagnia promuove la normalità di gesti ed esistenze definiti "anormali", combattendo il buonismo che relega progetti come questo nell'ambito delle "attività per mettersi a posto la coscienza".

Per informazioni [contatta la compagnia](#) o visita il loro [sito web](#).

Laboratori e corsi per tutti



La scuola di teatro **Spazio H.Vox** organizza **corsi teatrali** destinati a diverse fasce d'età. I corsi sono strutturati per i bambini e gli adolescenti che frequentano **scuole primarie** e **secondarie di 1° e 2° grado**.

Scopri tutte le proposte sul loro [sito web!](#)

Laboratorio teatrale: L'arte del racconto



Abderrahim Abdul El Hadiri cofondatore di "Cicogne teatro arte musica" ha deciso di condividere la sua esperienza attraverso il laboratorio "L'arte del racconto" per creare un momento formativo, oltre che sociale ed artistico.

Per maggiori informazioni [clicca qui!](#)



Il **Piccolo Teatro di Milano** propone un denso programma di **attività formative** dedicato al mondo della Scuola, pensato per avvicinare le giovani spettatrici e i giovani spettatori ai linguaggi e alle forme della scena.

Per ulteriori informazioni leggi il loro [programma](#) oppure [contatta il teatro](#).



La compagnia teatrale **Eventi teatro ragazzi** organizza **laboratori teatrali**.

Attraverso giochi teatrali saranno coinvolti in attività che uniranno impegno e risate, fino ad arrivare a percorsi più articolati che prevedano la messa in scena di uno spettacolo finale.

Scopri tutte le proposte sul loro [sito web](#)!

Consigli di lettura



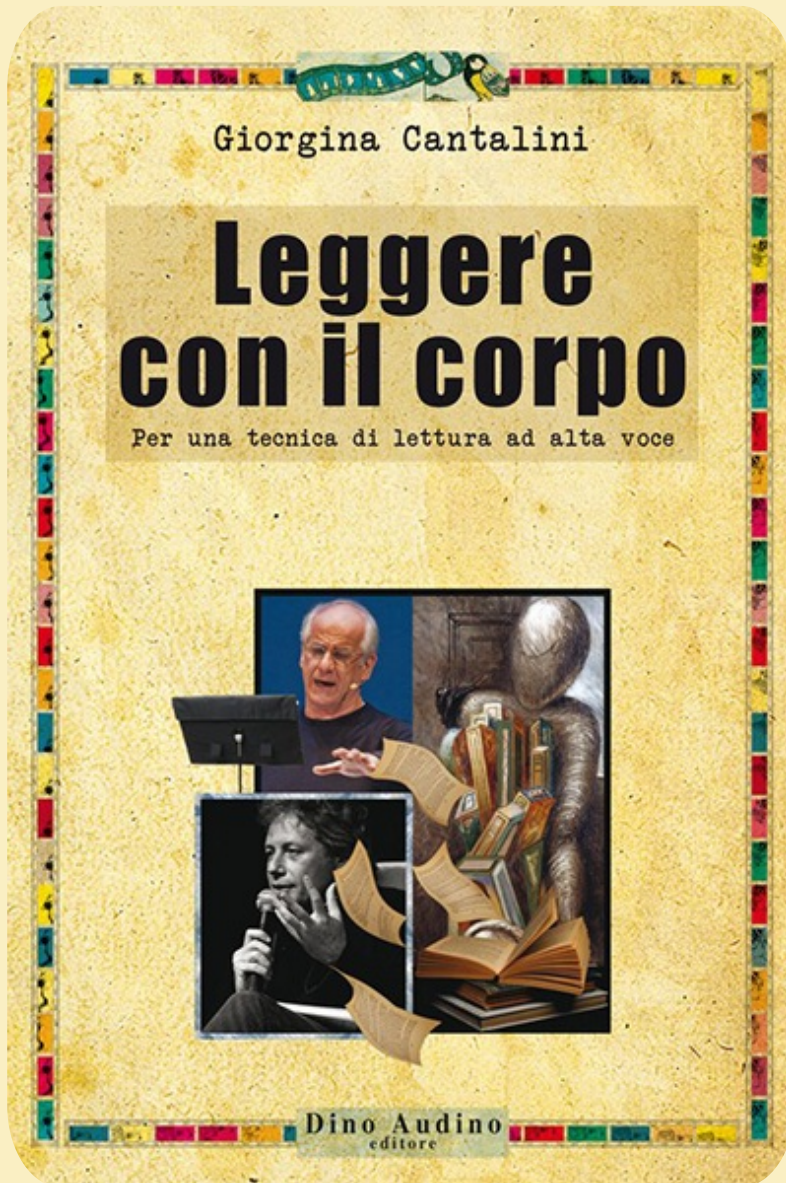
Recensione del libro:

L'insegnante e la sua maschera

«Questo tipo di lettura dell'azione didattica consente di apprezzare se e in che modo alcuni aspetti tipici dell'attore-docente vengono utilizzati con intenzionalità e perizia. Ne emerge un quadro ricco di riflessioni teoriche e di spunti operativi che possono aiutare ad assumere maggiore consapevolezza del proprio agire e del proprio essere docente.»

[Leggi la
recensione](#)

Letture consigliate:



MARCO MARTINELLI

ARISTOFANE A SCAMPIA



COME FAR AMARE I CLASSICI
AGLI ADOLESCENTI CON LA *NON-SCUOLA*


PONTE ALLE GRAZIE

Giorgina Cantalini

Leggere con il corpo

Per una tecnica di lettura ad alta voce

Dino Audino Editore

Marco Martinelli

Aristofane a Scampia

Come far amare i classici agli adolescenti con la non scuola

Ponte alle Grazie Editore

Leggi di
più!

Bandi e festival



IX Festival Thagma 2023

"Playing Greek Tragedies"

Per maggiori informazioni leggi il [bando completo!](#)

Visita il loro [profilo facebook](#)



IX Festival Teatro della Scuola '23

Valeggio sul Mincio

Per maggiori informazioni leggi il [bando completo!](#)

Vista la [pagina dedicata](#) del sito web



museo
dell'**industria**
e del **lavoro**
brescia
musil

Cinema

NUOVO EDEN



SANTAGIULIA
HDEMA
DI BELLE ARTI



LABA LIBERA
ACCADEMIA
BELLE ARTI

FONDAZIONE
BRESCIA
MUSEI

Istituto Comprensivo di Ome - Scuola capofila "Teatro e Scuola" - Via Valle 7, 25050 Ome (BS)

Per contattarci l'indirizzo email è il seguente:

reteteatrocinemascuola.bs@gmail.com

Se non vuoi più ricevere queste e-mail puoi [annullare l'iscrizione](#) a questa mailing list.

This email was sent to
bsic81100q@istruzione.it

[*why did I get this?*](#)

[unsubscribe from this list](#)

[update subscription preferences](#)

Rete TCS · Via Scuole · Castegnato · Castegnato, LOM 25045 · Italy

Grow your business with  **mailchimp**