



PROGRAMMA SVOLTO

Docente	PEDRONI
Materia:	INGLESE
Classe:	4L
a. s.:	2021-2022

<i>N. mod.</i>	<i>Titolo del modulo</i>	<i>Argomenti e attività svolte</i>
VEDI ALLEGATO		

Palazzolo sull'Oglio, 19.05.2022

Prof. PEDRONI

PROGRAMMA SVOLTO DI INGLESE Anno Scolastico 2021-2022 Classe 4L

Titolo: What is Graphic Design: Periodo: settembre-ottobre

ELEMENTO DI COMPETENZA: esprimere idee in lingua relativamente al mondo della grafica

CONOSCENZE/STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Livello A2/B1 del QCRE

Lessico specifico relativo alla progettazione grafica

I principali attori della progettazione grafica

I principali ambiti di intervento della progettazione grafica (lettering, branding, logotype, advertising, photography, packaging, story telling)

Definizione di marca, marchio, logo

ABILITA' /FUNZIONI LINGUISTICHE

Parlare di progettazione grafica in lingua

Descrivere aspetti diversi della progettazione grafica

Titolo: "Logos & Logos" - Periodo: Ottobre

ELEMENTO DI COMPETENZA: riconoscere/ descrivere le caratteristiche e le funzioni dei loghi nell'ambito della progettazione grafica

CONOSCENZE/STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Livello A2/B1 del QCRE

Lessico specifico relativo ai marchi, loghi, logotipi

Definizione di logo

Criteri di efficacia dei loghi

Funzioni dei loghi

concetto di brief e commissione del cliente

ABILITA' /FUNZIONI LINGUISTICHE

- o Saper leggere le istruzioni di lavoro del cliente
- o Saper descrivere un logo e la sua efficacia
- o Progettare un logo secondo le istruzioni ricevute

Titolo: "Colours in advertising and Graphic Design". Periodo: novembre-dicembre

ELEMENTO DI COMPETENZA: riconoscere/ descrivere le caratteristiche e le funzioni dei colori in ambito di progettazione grafica; saper scegliere tra la gamma di colori disponibili per la realizzazione di un prodotto grafico

CONOSCENZE/STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Livello A2/B1 del QCRE

Lessico specifico relativo ai colori

Teoria dei colori (colori primari e secondari, colori caldi e freddi)

Sistema RGB e CMYK, metodo additivo e sottrattivo

Caratteristiche psicologiche dei colori

Uso dei colori in pubblicità e nel graphic design

ABILITA' /FUNZIONI LINGUISTICHE

Descrivere l'uso dei colori e la loro funzione nella progettazione grafica;
utilizzare i colori in modo finalizzato al prodotto grafico

4. Titolo: il Packaging Periodo: gennaio

ELEMENTO DI COMPETENZA: esprimere pareri e giudizi sul packaging, sulla sua utilità e funzioni

CONOSCENZE/STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

- o Livello A2/B1 del QCRE
- o Concetto di packaging (contenitore e progettazione di imballi)
- o Le funzioni del packaging
 - Contenimento del prodotto
 - Gestione, trasporto, stoccaggio
 - Protezione del prodotto
 - Informazione riguardo al prodotto
 - Promozione commerciale del prodotto

ABILITA' /FUNZIONI LINGUISTICHE

- o Saper leggere le istruzioni di lavoro del cliente
- o Saper descrivere un packaging e la sua efficacia
- o Progettare un packaging secondo le istruzioni ricevute

5. Titolo: How to fill in a CV – DO'S And DON'TS at the JOB INTERVIEW– Periodo: marzo/aprile

ELEMENTO DI COMPETENZA: comprendere annunci di lavoro; realizzare il proprio Curriculum Vitae per inserimento lavorativo in ambito professionale grafico

CONOSCENZE/STRUTTURE MORFOSINTATTICHE
contenuti grammaticali, lessicali Livello A2/B1 del QCRE

a cosa serve il CV

la struttura del Curriculum Vitae e le sue parti fondamentali

Punti di forza del CV

Il Colloquio di Lavoro

Lessico specifico

ABILITA' /FUNZIONI LINGUISTICHE

Redigere il proprio CV

Affrontare un colloquio di lavoro: Dos and Don'ts

6. Titolo: final Revisions – periodo aprile-maggio

ELEMENTO DI COMPETENZA: scrivere e-mail per parlare di eventi passati, presenti, futuri; fare proposte in merito a vacanze, scuola, tempo libero, lavoro; comprendere testi tratti da esperienze di vita quotidiana e professionale; esprimere obblighi o divieti, raccomandazioni, possibilità e abilità, elaborare ipotesi reali o impossibili.

CONOSCENZE/STRUTTURE MORFOSINTATTICHE

Ripasso dei contenuti grammaticali, lessicali Livello A2/B1 del QCRE:

- o Tempi verbali presente semplice, presente progressivo, futuro semplice, futuro programmato, futuro intenzionale; passato semplice, passato progressivo, passato prossimo;
- o Verbi modali CAN, COULD, MIGHT, MAY, SHOULD /OUGHT TO, MUST/HAVE TO
- o Revisione del Lessico relativo a vacanze, scuola, tempo libero, lavoro;

ABILITA' /FUNZIONI LINGUISTICHE

Applicare strutture grammaticali e sintattiche in modo corretto
