

# Fakes

## Da Alceo Dossena ai falsi Modigliani

FERRARA, PALAZZO BONACOSSI

7 aprile – 31 luglio 2022



La mostra approfondisce l'appassionante capitolo del falso nell'arte attraverso i capolavori del cremonese Alceo Dossena (1878 – 1937), formidabile creatore di sculture nello stile dei greci e degli etruschi e dei più grandi maestri italiani del Trecento e del Rinascimento. Alle suggestive opere di Dossena faranno da controcanto quelle di Giovanni Bastianini, il più celebre scultore-falsario dell'Ottocento, di Icilio Federico Joni e Umberto Giunti, che si specializzarono nell'imitazione dei Primitivi italiani, sino a quelle realizzate per protesta dallo scultore Angelo Froglia e per scherzo da Pietro Luridiana, Pier Francesco Ferrucci e Michele Ghelarducci, autori, nel 1984, della beffa delle teste attribuite ad Amedeo Modigliani.

[comune.fe.it/bonacossi](http://comune.fe.it/bonacossi)

Alceo Dossena, *Madonna col Bambino* (part.), anni Venti. Fondazione Cavallini Sgarbi



Icilio Federico Joni, *San Paolo*, anni Venti; *Sant'Agnese*, anni Venti.  
Fondazione Cavallini Sgarbi

# Arte a Ferrara 2022/23

## Palazzo Bonacossi

Ferrara, Via Cisterna del Follo 5

Giovedì e venerdì 15–18.30

Sabato e domenica 10.30–18.30

Chiuso lunedì, martedì e mercoledì

Aperto anche lunedì 18 e lunedì 25 aprile  
dalle 10:30 alle 18.30

Ingresso gratuito

## Prenotazioni mostre e musei di Ferrara

[prenotazionemusei.comune.fe.it](http://prenotazionemusei.comune.fe.it)

## Per informazioni

0532 244949 | [diamanti@comune.fe.it](mailto:diamanti@comune.fe.it)

[www.palazzodiamanti.it](http://www.palazzodiamanti.it)

## Ufficio Informazioni e Accoglienza Turistica

0532 209370 | [infotur@comune.fe.it](mailto:infotur@comune.fe.it)

## Ufficio stampa

340 4190867

[comunicazione.ferrararte@comune.fe.it](mailto:comunicazione.ferrararte@comune.fe.it)



COMUNE  
DI FERRARA



Gallerie d'Arte Moderna e  
Contemporanea di Ferrara

