



Ministero dell'Istruzione e del Merito

ISTITUTO DI ISTRUZIONE SUPERIORE "Giovanni Falcone"

Istituto Prof.le per i Servizi Commerciali, Comm.li Pubblicitari, per la Sanità e l'Assistenza Sociale, IEFP Turistico e Grafico

Istituto Tecnico: Turismo, Grafica e Comunicazione, A.F.M. (Relazioni Internazionali per il Marketing)

Via Levadello 24 – 25036 Palazzolo sull'Oglio (BS)

Tel. 0307405911 – fax 0307401226 – C.F. 91001910172

www.falconeis.edu.it – email: BSIS03400L@istruzione.it

ESAMI IDONEITÀ - ESAMI INTEGRATIVI

CONTENUTI DISCIPLINARI MINIMI

INDIRIZZO: R.I.M. (RELAZIONI INTERNAZIONALI, FINANZA, MARKETING)

CLASSE: 1 - 2 - 3 - 4 - 5

MATERIA: LINGUA E LETTERATURA ITALIANA

Libro di testo consigliato	ANTOLOGIA Lettere al futuro. Edizione Verde GRAMMATICA Le parole sono idee. Edizione verde
Autore	ANTOLOGIA Giunta – N. Calzolaio – B. Barattelli – S. Bellotto



	GRAMMATICA: Serianni - Della Valle - Patota
Casa editrice	ANTOLOGIA Garzanti Scuola GRAMMATICA Pearson

UDA/MODULO (titolo UDA/modulo)	CONTENUTI	COMPETENZE/ABILITA'	TIPOLOGIA VERIFICHE
IL TESTO NARRATIVO IN PROSA E POESIA	<p>Alle origini del romanzo. Caratteristiche fondamentali dei diversi generi: romanzo storico, romanzo horror, fantasy, giallo, realistico, d'analisi.</p> <p>IL TESTO POETICO. La struttura del testo poetico: metrica e ritmo, gli effetti fonico – musicali, la disposizione delle parole, le figure di significato.</p> <p>Il testo argomentativo</p>	<p>COMPETENZE Individuare nel discorso orale le informazioni essenziali, distinguendole da quelle accessorie e comprendere lo scopo dell'emittente. Esprimere in modo appropriato e corretto un vissuto personale o un argomento di studio ed intervenire in modo pertinente in una discussione. Conoscere e utilizzare i vari tipi di lettura in base ai tipi di testo e agli scopi di lettura prefissati. Conoscere ed applicare tecniche per l'analisi e l'interpretazione di testi di vario genere</p> <p>ABILITA' Ascoltare, individuando i nuclei concettuali. Leggere, individuando le strutture e le convenzioni</p>	<p>(Indicare la tipologia della prova prevista)</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Scritta</p> <p><input type="checkbox"/> Pratica</p> <p><input checked="" type="checkbox"/> Orale</p>

		proprie dei diversi tipi di testo. Esporre il proprio discorso in modo organico. riconoscere le caratteristiche strutturali e linguistiche dei diversi tipi di testo. Riassumere. Parafrasare. Riconoscere gli aspetti formali del testo letterario. Esprimere un proprio giudizio semplice e motivato su un'opera letteraria.	
LE TIPOLOGIE TESTUALI	Il testo espositivo Il testo argomentativo	COMPETENZE Produrre un testo narrativo, espositivo, argomentativo coerente, corretto, coeso. ABILITA' Produrre IN MODO SEMPLICE le diverse tipologie di testo	
LA RIFLESSIONE SULLA LINGUA: ANALISI LOGICA E ANALISI DEL PERIODO	La frase semplice: soggetto, predicato e principali complementi La sintassi della frase complessa: principale, subordinata, coordinata. Analisi delle principali subordinate	COMPETENZE Riconoscere ed analizzare le parti del discorso, i rapporti logici tra le parole ABILITA' Saper riconoscere le fondamentali strutture linguistiche di tipo morfosintattico della lingua italiana	

